

Votre Séjours Vélo & Bateau

Tour du Sud Relax



FZR 2012



Tour du Sud Relax

Vous avez réservé un tour combiné en vélo et en bateau à travers l'une des régions les plus belles et les plus intéressantes des Pays-Bas. Un jour, vous sillonnerez le centre de Haarlem, Leyde ou Delft avec son centre-ville du XVI^e siècle ; le lendemain, vous roulez tranquillement le long d'une rivière bordée de roseaux.

SAMEDI : Amsterdam : embarquement à 14.00 heures

Après votre embarquement sur le bateau, vous pourrez ranger vos bagages dans votre cabine, puis prendre un café ou un thé. Ce sera également l'occasion de faire la connaissance de votre guide, du capitaine, de l'équipage et, bien sûr, des autres passagers.

Vous partirez de Vianen (ou de Schoonhoven-Nieuwpoort) en bateau au plus tard à 15.00 heures.

Amsterdam

Amsterdam était, à l'origine, un simple village sur les bords de la rivière Amstel qui avait une liaison directe avec la mer : voilà l'Amsterdam du XII^e siècle. Entre 1300 et 1306, Amsterdam a obtenu les franchises communales ; depuis, la ville s'est progressivement agrandie. Au XVII^e siècle (le Siècle d'or), les habitants d'Amsterdam étaient les plus prospères de toutes les villes européennes. Durant ce Siècle d'or, ont été creusées les fameuses ceintures de canaux. Des marchands puissants ont fait construire, ici, des maisons abondamment décorées pour étaler leur fortune.

Quelques sites intéressants d'Amsterdam tous accessibles à pied :

toutes les ceintures de canaux ; le quartier Jordaan avec ses nombreux cafés et terrasses et ses petites boutiques sympathiques ; le parc Vondelpark où sont souvent organisés des concerts ; les places Leidseplein et Rembrandtsplein ; le quartier Spiegelbuurt avec ses antiquaires et, bien sûr, la place Museumplein avec le Rijksmuseum, le musée Stedelijk et le musée Van Gogh et, pour finir, la maison d'Anne Frank.

Amsterdam est également indissociable de la taille des diamants : depuis le XVII^e siècle, cette industrie participe à la renommée de la capitale néerlandaise.

Les curiosités typiques d'Amsterdam sont les innombrables *hofjes* (maisons construites autour d'une cour intérieure privative), le marché aux fleurs flottant et les centaines de péniches sur les canaux. Le palais Dam, sur la place centrale, est considéré à Amsterdam comme la huitième merveille du monde, à cause des 13 659 poteaux en bois sur lesquels ce bâtiment s'appuie.

Savez-vous que :

- à Amsterdam, on trouve 222 tramways, 277 bus, 106 lignes de métro et trains rapides et 8 ponts ?
- l'église Oude Kerk est le bâtiment le plus ancien conservé à Amsterdam ?
- à Amsterdam, circulent 600 000 vélos ?
- Amsterdam possède 165 canaux et 1 281 ponts ?
- à Amsterdam, 2 500 péniches sont amarrées ?



Vianen.



La petite ville de Vianen se trouve dans le polder de la Hollande méridionale "De Vijfheerenlanden" comme une enclave au sud d'Utrecht. Vianen est une ville fortifiée médiévale unique en son genre. Vianen, qui était déjà un marché très animé, obtint les franchises communales en 1335-1336. La structure géométrique des rues de l'époque se retrouve encore dans les canaux et murailles du 14^e siècle et un grand nombre de bâtiments des siècles suivants sont restés intacts. La porte Lekpoort, datant du 15^e siècle, est un vestige de la forteresse initiale et a été conservée dans toute sa splendeur. L'Hôtel de ville (1425) et la Grande église (1542) sont des monuments typiques.

S'il n'est pas possible de s'amarrer ici, le bateau vous emmènera sur la rivière du Lek en direction de Nieuwpoort/Schoonhoven ; c'est une belle promenade en bateau avec des paysages fluviaux typiques.

Pendant votre dîner à bord du bateau, nous vous exposerons le programme du lendemain et tout ce qui se passera pendant le reste de la semaine.

DIMANCHE : Vianen – Gouda, 40 km

À partir de Vianen, nous pédalerons au bord du Lek en direction de Schoonhoven.

Schoonhoven

La visite de Schoonhoven est une découverte, avec son riche passé d'orfèvrerie artisanale de plusieurs siècles.



Après une visite à Schoonhoven, nous longerons en vélo " le Vlist" en direction de Gouda.

Le **Vlist** est une petite rivière de la Hollande méridionale qui coule de Schoonhoven à Haastrecht où il se jette dans l'IJssel hollandais. Le Vlist arrose les villes de Schoonhoven, Bonrepas, Vlist pour finir à Haastrecht. Cette rivière s'étend sur une dizaine de kilomètres à vol d'oiseau.

Le Vlist est une rivière tourbeuse qui était autrefois utilisée comme bassin d'accumulation pour les polders environnants. Il y avait beaucoup de moulins destinés à pomper l'eau sur les berges de la rivière. À l'heure actuelle, cette rivière a plutôt une fonction touristique. Les cyclistes et les promeneurs aiment se promener le long de ses berges.

Gouda, la ville du fromage

Qui dit Gouda, pense non seulement au fromage, aux pipes, aux gaufrettes à la mélasse et à la poterie, mais aussi aux vitraux, à l'hôtel de ville féérique et aux canaux typiques qui parcourent la ville. Gouda est une ville typiquement hollandaise à l'ambiance chaleureuse dont le centre est resté pratiquement intact.

L'église St-Jean (St. Janskerk), d'une hauteur de 123 mètres, est remarquable par ses magnifiques vitraux célèbres dans le monde entier (fermée le dimanche), son splendide hôtel de ville gothique et son Poids public (Waag) ! Gouda compte plusieurs musées tels que le MuseumgoudA, le musée du fromage et de l'artisanat de Gouda (Goudse Kaas- en Ambachtenmuseum) et le musée de la résistance de la Hollande méridionale (Verzetsmuseum Zuid-Holland).



N'omettez pas non plus de visiter le quartier de la culture et du port (Cultureel- en Havenkwartier), la place de l'orphelinat (Weeshuisplein), le jardin de Catherine (Catharinatuin), plusieurs hospices et le musée du port (Museumhaven Gouda).

LUNDI : Gouda - Delft 40 km

Aujourd'hui, vous prenez la route qui vous mènera de Gouda à la Kinderdijk. Vous continuerez ensuite votre voyage en bateau via Rotterdam pour arriver enfin à Delft.

Aujourd'hui visite de Delft, ville réputée pour sa faïence bleue, le « Delfts Blauw », mais également connue grâce au peintre Johannes Vermeer et considérée comme la ville de Guillaume d'Orange. Ce prince a été inhumé dans l'église Nieuwe Kerk, à Delft, où les sépultures des membres de la famille royale d'Orange se trouvent encore.

Parmi les curiosités qui peuvent être visitées à Delft, notons le jardin botanique, le Prinsenhof et le musée de l'histoire du tabac. Le jardin botanique est un oasis de calme, de couleurs, d'odeurs et de silence. Vous pourrez y suivre plusieurs sentiers pédestres pour tout apprendre sur la vie des plantes.



Le musée Het Prinsenhof est établi dans l'ancien monastère Sainte-Agatha. En 1572, Guillaume d'Orange avait choisi ce monastère comme une de ses résidences. Depuis ce lieu, le prince menait l'insurrection néerlandaise contre la domination espagnole sur les Pays-Bas. Le 10 juillet 1584, il fut assassiné sur les escaliers du Prinsenhof par Balthazar Gerards, un Néerlandais qui s'était rangé du côté des Espagnols. Dans le mur de l'escalier, deux impacts de balles témoignent encore de cet événement.

MARDI: Delft – Leiden, en passant par Katwijk : 40 km

À partir de Delft, nous pédalerons en direction de La Haye, à travers la forêt Haagse Bosch, le long du palais royal, Huis ten Bosch.

Vous roulez sur une piste cyclable calme à travers les dunes, en direction de Wassenaarse slag.

À cet endroit, subsistent des traces du Mur de l'Atlantique. Les couloirs souterrains en brique d'une longueur de presque 1 000 mètres relient encore les cinq



blockhaus entre eux. Aujourd'hui, ce réseau est utilisé comme une réserve naturelle pour les chauves-souris. Le Mur de l'Atlantique était une ligne de défense de 2 685 kilomètres de longueur. Il allait de la Norvège vers la France, jusqu'à la frontière avec l'Espagne, en passant par le Danemark, l'Allemagne, les Pays-Bas et la Belgique. Cette ligne de défense, qui n'a jamais été entièrement terminée, était faite de blockhaus, de canons et de champs de mines. Les blockhaus subsistent à certains endroits, notamment à Zandvoort, Scheveningen, Oostende et en Normandie.

Plus loin, dans les dunes, se trouve Katwijk aan Zee, un village de pêcheurs depuis toujours. Katwijk possède également son propre dialecte : le « Kattuks ».



En passant par l'Oude Rijn (« vieux Rhin »), nous pédalerons jusqu'à Leyde. Leyde a été fondée aux alentours de l'an 800 ap. J.-C., comme place de marché, au point de confluence des quatre rivières : Oude Rijn (« vieux Rhin ») et Nieuwe Rijn (« nouveau Rhin »), Vliet et Mare (le mot « Leyten signifie » « à côté des eaux »). Pendant très longtemps, Leyde fut la deuxième ville des Pays-Bas, après Amsterdam. C'était le cœur de l'industrie drapière au Moyen Âge. Le siège espagnol de 1574 est un épisode célèbre de l'histoire de

Leyde. Les digues ont été transpercées, la « flotte des gueux » est venue aider la ville et l'armée espagnole a finalement été chassée.

Aujourd'hui encore, la levée du siège de Leyde est fêtée chaque année, le 3 octobre. Leyde a obtenu, en 1575, le droit de fonder une université, en récompense du courage dont la ville avait fait preuve durant le siège. C'est également la ville natale du peintre Rembrandt Van Rijn.

Leyde possède quatorze musées dont le Rijksmuseum voor Volkenkunde (le musée anthropologique) avec de nombreux objets exotiques précieux, le musée municipal situé dans le Lakenhal (l'ancien hall du marché drapier), qui date de 1640 et où y sont exposées entre autres des peintures de Dou, Steen, Rembrandt et Van Goyen, ou encore le Rijksmuseum voor Oudheden (musée d'antiquités), avec notamment des antiquités égyptiennes. Le jardin botanique, vieux de 400 ans, qui abrite de nombreuses plantes et arbres exotiques, vaut également le détour. Dans le centre de la ville, vous pouvez faire quelques courses ou vous reposer sur une terrasse au bord de l'eau, dans une ambiance chaleureuse.

Notre bateau est amarré à côté de la porte Zijlpoort qui faisait jadis partie des murs de la ville.

MERCREDI: Leyde – tour des étangs Kagerplassen, 30 km

Les étangs hollandais n'ont pas toujours existé. La disparition d'une immense forêt vierge a laissé place à des marais tourbeux. Il a suffi d'enlever la tourbe pour que l'eau fasse son apparition. Comme l'eau était en jonction ouverte avec la mer via l'étang de Haarlemmermeer et l'IJ, les rives de l'étang furent emportées par les eaux et les surfaces plus basses furent inondées pour finir par donner naissance à une grande surface d'eau. Un grand nombre de zones naturelles de la région doivent leur nom à l'époque de la jonction ouverte avec l'étang IJ. Par exemple, le Hellegatspolder où bien des navires ont fait naufrage ! Au 17^e siècle, les étangs connurent une période d'économie florissante non seulement dans le domaine de l'agriculture, du bétail et de la tourbière mais aussi de la construction navale.

Au 20^e siècle, le tourisme se développa énormément dans cette région, des associations de sport nautique furent fondées et les ports de yachting et les campings se multiplièrent.

La région des étangs offre de nombreuses possibilités aux cyclistes, randonneurs pédestres et aux amateurs de soleil. L'itinéraire cycliste vous permettra d'admirer les moulins, les prairies, les fermes, les villages pittoresques où l'eau sera omniprésente. Les bacs relient les villages et les îlots. Par temps chaud et ensoleillé, beaucoup de gens recherchent le rafraîchissement de l'eau dans cette région. Plusieurs plages et prairies au bord de l'eau vous attendent.

Les amateurs de la nature s'en donneront à cœur joie. Les étangs Kagerplassen, le lac de Brassem et le Wijde Aa font partie de la zone tourbeuse Hollands-Utrechts. Un paysage typiquement hollandais qui jouit d'une réputation nationale et internationale. Au printemps, les populations des marais viennent colorier les îles de leur teinte jaune. Le vanneau, la barge, la gambette et toutes sortes de canards y couvent. Le busard des roseaux aime faire son nid sur les berges de l'île où poussent les roseaux. L'herbe est seulement fauchée après la fin de la période d'incubation des oiseaux. C'est toute une opération car toutes les faneuses et tous les tracteurs doivent être transportés par bac. Et après la fenaison, il faut tout évacuer, y compris le foin. Partez à la découverte des lacs de Kaag et de Brassem !



Vous pouvez aussi choisir de visiter vous-même la Lakenhal (la Halle aux draps) pendant cette journée.

Leyde : une source d'inspiration pour les artistes peintres

La ville de Leyde a toujours été une grande source d'inspiration pour les artistes peintres. Au 16e siècle, Lucas van Leyde a témoigné de son talent exceptionnel et a été succédé par les peintres de l'Age d'or qui ont contribué à la gloire de cette ville sur le plan artistique.

A l'époque de Rembrandt et directement après, plus 150 peintres ont fait preuve de leur talent dans la ville de Leyde très animée et importante. Un grand nombre d'entre eux sont devenus célèbres et leurs noms se retrouvent encore maintenant dans les musées et catalogues du monde entier.



Les peintres les plus célèbres de cette ville étaient à l'époque Rembrandt van Rijn, Jan Steen, Jan Lievens, Gerrit Dou et d'autres peintres minutieux. Dans la rue Breestraat, le café Elsevier était connu comme le café artistique de Leyde par excellence. Aux alentours de 1650, Jan Steen avait une auberge dans la rue Langeburg. Toutefois on ignore le nom des peintres qui se rencontraient et le café où ils se rencontraient. Après le dix-septième siècle, Leyde fut le berceau de nombreuses célébrités. La plus connue était peut-être Theo van Doesburg, fondateur du mouvement De Stijl dans son atelier de Galgewater.

JEUDI : Leyde – Haarlem, 37 km

Vous parcourez les dunes en vélo jusqu'à la plage pour continuer en direction de Haarlem.

Le polder Haarlemmermeer est un ancien lac dans lequel a également été construit l'aéroport de Schiphol à 4,5 mètres au-dessous du niveau de la mer. Avant, cet endroit était appelé « Scheepshel » (l'enfer des bateaux) ! La conséquence en est la nécessité de pomper l'eau chaque jour pour garder le sol sec. L'eau du polder entre dans le canal circulaire qui contourne le polder. À partir de ce canal, l'eau est évacuée vers la mer.

Vous pourrez ensuite visiter le Cruquiusgemaal, un des trois moulins à vapeur avec lesquels le polder Haarlemmermeer a été asséché entre 1849 et 1852. Dans le moulin, se trouve maintenant un musée. Ceci est un bon exemple de la « lutte contre l'eau » aux Pays-Bas.

Ensuite, nous effectuerons un court parcours dans le centre de Haarlem pour visiter en vélo quelques *hofjes*, typiques de la ville.

À Haarlem, vous trouverez beaucoup d'endroits intéressants datant du XVII^e siècle. La place du marché (« Grote Markt ») est particulièrement réputée, avec le Grote Kerk, également nommé cathédrale Saint-Bavo (1390-1520), où Mozart notamment a donné un concert. La ville de Haarlem, qui a donné son nom au quartier Harlem à New York, est vivante, et il est agréable d'y faire quelques courses dans son ambiance chaleureuse. Outre la cathédrale Saint-Bavo, sont réputés : l'hôtel de ville, le Waag (bâtiment municipal où les marchandises étaient pesées), le Vleeshal (ancien marché de viande) où une partie du musée Frans Hals a été établi et où sont exposées les œuvres de nombreux maîtres du XVII^e siècle.

Situé sur le Spaarne, voici le plus ancien musée des Pays-Bas : le Teylensmuseum, où peuvent être notamment admirés des dessins de Rembrandt, Michel-Ange et Raphaël.

Les *hofjes* (maisons pour personnes âgées construites autour d'une cour intérieure privative) méritent certainement une courte visite.



Notre bateau est amarré dans le centre-ville. Ainsi vous pourrez marcher tranquillement vers la belle place du marché où vous trouverez des terrasses et d'où vous pourrez profiter d'une splendide vue sur la cathédrale Saint-Bavo.

VENDREDI : Haarlem - Amsterdam : 40 km.



Vous naviguerez de Haarlem à Spaarnedam, un village pittoresque à proximité de Haarlem, dans la direction d'Amsterdam. Spaarnedam a été appelé ainsi à cause de la digue qui a été posée dans la rivière, Spaarne, pour limiter les dangers d'une inondation par la mer. Sur la digue IJdijk, se trouve la statue de Hansje Brinker. Hansje était un personnage d'un livre américain, qui sauva le pays d'une inondation en bouchant un trou dans la digue avec son doigt.

En partant du pont Buitenhuizen, vous pédalerez en direction de Zaanse Schans.

Le village de Zaanse Schans, avec ses maisons traditionnelles en bois, ses entrepôts et ses moulins à vent, vous donnera le sentiment d'être revenu au XVII^e ou au XVIII^e siècle. Ce n'est pas, pour autant, un musée à ciel ouvert, mais un quartier vivant où l'on habite et où l'on travaille. Vous pourrez notamment visiter une ferme fromagère, un fabricant de sabots et une ancienne boulangerie.



Samedi : Amsterdam, fin du voyage après le petit déjeuner.